









# El Gran Perón Asistirá el 10. al Acto Inaugural del Año Judicial

## Hasta el 5 de Febrero se recibirán Ponencias sobre la Productividad

### Vuletich Presidió Una Reunión a las 10 Horas

Esta mañana, a las 10, bajo la presidencia del señor Eduardo Vuletich, secretario general de la C.G.T., celebró una reunión la comisión central del Congreso Nacional de Productividad y Bienestar Social, importante conferencia de carácter económico-social, que, como se sabe, se realizará en nuestra ciudad en el próximo mes de marzo. La conferencia de esta mañana tenía como objetivo central la recepción de los informes de las comisiones técnicas integradas por delegados de la Confederación General Económica y de la Confederación General de Trabajadores y de los representantes que salieron en los numerosos actos de difusión del Congreso que tuvieron lugar el día 21 del corriente en varios puntos del territorio nacional.

**Numerosos delegados**  
La reunión se desarrolló en el octavo piso del edificio que posee el Automóvil Club Argentino en la avenida Libertad del General San Martín 1880, en esta capital, y, aparte del señor Vuletich y del señor Orlán, presidente de la Confederación General Económica, se hallaban presentes numerosos delegados de ambas confederaciones de trabajadores y de empresarios.

Una vez efectuada la lectura del acta de la reunión anterior, cuyos términos fueron aprobados sin discusión, se pasó al temario indicado para la fecha.

Uno de los temas que fue tratado en primer lugar se refería a la propaganda y difusión de la trascendental conferencia.

**Importancia del acto**  
Así, uno de los delegados se refirió a la gran colaboración que prestará y presta en la ocasión la radiofoniología, la televisión y el periodismo en general en la tarea de difundir los objetivos de este Congreso, que el primer magistrado de la Nación, general Perón, dijo que no hace mucho tiempo, desde 1941, cuando iniciamos las reformas de tipo social y económico en el país, no ha habido para nuestra economía y para nuestro bienestar social algo más trascendente ni más importante que el que



UNA REUNION TRASCENDENTE. — En el desarrollo del Congreso de Productividad y Bienestar Social que tendrá lugar en esta ciudad en marzo vendrán, se tratarán importantes cuestiones económicas. La foto muestra el desarrollo de la reunión, presta que tuvo lugar en el Automóvil Club Argentino

### Precios Estacionales Para la Venta de Leche

El Ministerio de Comercio, prestó establecer precios estacionales para la venta de la leche destinada al consumo, de acuerdo con el resultado de los estudios realizados por una comisión especial constituida por el citado Departamento en los que participaron funcionarios de la Producción y representantes de los distintos sectores de la producción lechera.

Según se establece la resolución emitida en el período comprendido entre el 15 de Mayo y el 31 de agosto de cada año, los productores deberán unirse a la Comisión de Precios Estacionales de Leche, para la leche destinada al consumo, quienes de esta manera, podrán vender en forma directa la producción para evitar los grandes descuentos que se conceden al abastecimiento entre el invierno y el verano.

La Unión de productores lecheros para la leche contempla una amplia aplicación de los trabajos que, desde ya, se están realizando, para obtener un mayor abastecimiento de leche para los consumidores de todas las provincias, y lograr así mantener los precios en plena productividad.

### Audiciones de Egipto para América Latina

De acuerdo a una información suministrada por la embajada de Egipto, en esta ciudad, se difundirá a partir del sábado próximo una transmisión destinada a América Latina, en la cual se transmitirá en árabe el programa de radio que el gobierno egipcio, a través de la Unión de Egipto, está realizando en el estudio de la radio de Buenos Aires, Eva Perón, Rodríguez Larrea, y de la radio de Montevideo, para la difusión de la cultura egipcia.

### El Intendente Municipal de la Capital, señor Bernardo Gago, pasa hoy en posesión

de la dirección de la Oficina Municipal de la Capital, y el señor Gago, en la sede de dicha Dirección, el día 27 de enero.

### El Elige Huerta Grande Su Reina del Turismo

En la ciudad de Huerta Grande, se celebró una reunión en la cual se eligió a la señora María Elena Rodríguez, como reina del turismo de la ciudad, para el período comprendido entre el 15 de Mayo y el 31 de agosto de 1955.

### El Elige Huerta Grande Su Reina del Turismo

En la ciudad de Huerta Grande, se celebró una reunión en la cual se eligió a la señora María Elena Rodríguez, como reina del turismo de la ciudad, para el período comprendido entre el 15 de Mayo y el 31 de agosto de 1955.

### Vistió al Gobernador Aloé el Dr. Benítez

El doctor Benítez, jefe de la clínica de la provincia, se refirió a la visita que realizó al gobernador Aloé, en la ciudad de Buenos Aires, el día 26 del corriente.

### Deben Cuidar la Higiene en las Casas de Comidas

La Intendencia Municipal ha iniciado una intensa campaña con el propósito de obtener las máximas garantías de higiene para el público consumidor en las casas de comidas, y, para ello, se han establecido comités de higiene en cada una de ellas.

### Francía Acuerda Otro Privilegio

La Asamblea Nacional de Francia, en su sesión del día 26 del corriente, acordó otorgar a los ciudadanos franceses el derecho de votar en las elecciones locales, en cualquier parte del mundo.

### Reanuda el Envío de Ropas a Escolares la Fundación

En cumplimiento con lo dispuesto por el primer magistrado de la Nación, general Juan Perón, en su carácter de titular de la Fundación Eva Perón, dicha institución ha iniciado una nueva etapa de envío de ropas a los niños de la ciudad.

### Intervínose el Club Social de Arrecifes

En la fecha, el P. E. ha intervenido la entidad del Club Social Argentino de Arrecifes, en la ciudad de Buenos Aires, para la realización de una reunión de carácter social.

### Visió al Canciller el representante Uruguayo

En la mañana del día 27, el representante de Uruguay, señor Rodríguez Larrea, se reunió con el canciller de la Nación, general Perón, en su despacho del Palacio San Martín.

### Rendirse un Homenaje al Primer Mandatario

Con asistencia del presidente de la República, general Juan Perón, el ministro del Interior y Justicia, señor Rodríguez Larrea, y los miembros del Poder Judicial, se celebró el día 26 del corriente, en la Sala de Audiencias de la Corte Suprema de Justicia, un acto en el que se rindió un homenaje al primer mandatario argentino.

### Hablará Valenzuela

El presidente del Tribunal, doctor Rodríguez Larrea, pronunció una palabra de bienvenida al acto, luego de lo cual procedió a hacer entrega de diplomas a los magistrados y funcionarios judiciales.

### Francía Acuerda Otro Privilegio

La Asamblea Nacional de Francia, en su sesión del día 26 del corriente, acordó otorgar a los ciudadanos franceses el derecho de votar en las elecciones locales, en cualquier parte del mundo.

### Reanuda el Envío de Ropas a Escolares la Fundación

En cumplimiento con lo dispuesto por el primer magistrado de la Nación, general Juan Perón, en su carácter de titular de la Fundación Eva Perón, dicha institución ha iniciado una nueva etapa de envío de ropas a los niños de la ciudad.

### Intervínose el Club Social de Arrecifes

En la fecha, el P. E. ha intervenido la entidad del Club Social Argentino de Arrecifes, en la ciudad de Buenos Aires, para la realización de una reunión de carácter social.

### Visió al Canciller el representante Uruguayo

En la mañana del día 27, el representante de Uruguay, señor Rodríguez Larrea, se reunió con el canciller de la Nación, general Perón, en su despacho del Palacio San Martín.



OBSEQUIO DE ROPAS. — Esta tarde fueron embarcados en su vagón especial, con destino a la ciudad de La Paz, Bolivia, dos vagones de ropa de invierno, que la Fundación Eva Perón, a través del Ministerio de Ejecución y Realización, envía a los niños de la ciudad de La Paz, Bolivia, para que los niños de la ciudad de La Paz, Bolivia, puedan tener ropa de invierno.

### OBSEQUIO DE ROPAS

Esta tarde fueron embarcados en su vagón especial, con destino a la ciudad de La Paz, Bolivia, dos vagones de ropa de invierno, que la Fundación Eva Perón, a través del Ministerio de Ejecución y Realización, envía a los niños de la ciudad de La Paz, Bolivia, para que los niños de la ciudad de La Paz, Bolivia, puedan tener ropa de invierno.

### Reanuda el Envío de Ropas a Escolares la Fundación

En cumplimiento con lo dispuesto por el primer magistrado de la Nación, general Juan Perón, en su carácter de titular de la Fundación Eva Perón, dicha institución ha iniciado una nueva etapa de envío de ropas a los niños de la ciudad.

### Intervínose el Club Social de Arrecifes

En la fecha, el P. E. ha intervenido la entidad del Club Social Argentino de Arrecifes, en la ciudad de Buenos Aires, para la realización de una reunión de carácter social.

### Visió al Canciller el representante Uruguayo

En la mañana del día 27, el representante de Uruguay, señor Rodríguez Larrea, se reunió con el canciller de la Nación, general Perón, en su despacho del Palacio San Martín.

**ALKA-SULZER**

Después de la fiesta, cuando te sientas cansado, toma un comprimido de Alka-Sulzer. Te dará un nuevo impulso y te ayudará a superar el cansancio.

**ALKA-SULZER**

Después de la fiesta, cuando te sientas cansado, toma un comprimido de Alka-Sulzer. Te dará un nuevo impulso y te ayudará a superar el cansancio.

**amplíe su casa!**

con el **GICOMATICO**

El primer diván DOS CAMAS del mundo de **MECANISMO AUTOMÁTICO**

**124** modelos para adquirirlos

Se levanta fácilmente, guarda una cama bajo la otra, ambas rendibles y transportables.

**GICOMATICO**

del dicho AL LECHO en el menor trecho...

**Afean a Lanús Muchas Deficiencias Edilicias**

Los habitantes están orgullosos de su provincia, y con los de Lanús se sienten un poco fuera de los corrientes, porque, a pesar de la magnitud que se realiza en el territorio de Buenos Aires, en Lanús, se encuentran deficiencias que molestan, perjudican la vida de los vecinos y causan una gran deficiencia en la vida de la ciudad. Un grupo de vecinos nos muestra esas deficiencias que podrían ser mejoradas con un poco de esfuerzo municipal y buena voluntad edilicia.

El camión recolector, que alivia los hogares en las calles, en Lanús, no funciona. Los camiones recolectores no funcionan en las amplias veredas paralelas a la estación del F.C.N.R. En Lanús, los camiones recolectores no funcionan en las amplias veredas paralelas a la estación del F.C.N.R. En Lanús, los camiones recolectores no funcionan en las amplias veredas paralelas a la estación del F.C.N.R.

La lista es larga. En los barrios existentes en la calle La Rioja, que une a Lanús con Remedios de Escalada, los carros se encuentran hasta el día de hoy, en la plaza General Mitre, principal espacio abierto de la zona con juegos infantiles, se ven los carros de los vecinos, una calilla y, a menudo se encuentran en las calles veredas constantes repletas de carros, que cada uno de ellos trata de cumplir hacia otro lado la longitud de la calle, con los carros de los vecinos. En Lanús, por otra parte, se ven los carros de los vecinos, una calilla y, a menudo se encuentran en las calles veredas constantes repletas de carros, que cada uno de ellos trata de cumplir hacia otro lado la longitud de la calle, con los carros de los vecinos.

Tales los puntos sobre los cuales se explican los vecinos de Lanús, que piden a las autoridades del municipio que, con la ayuda de la provincia, en el nivel que se merece, para poder equipararse a todas las demás poblaciones y ciudades de la provincia, que no en vano ha merecido el sobrenombre de "ciudad del Estado argentino" y que el crecimiento de Lanús merece ser reconocido.

**¿Sabe lo que le pasa a BORELLO?**

¡Aproveché la rebaja! "Fenómeno" Compró el lote vendido Precio marcado \$ 240.- ¡Irredimible! Desde Mayo en adelante. La Moneda, día de Mayo en adelante. (¡Credito!)

**¡Una escena que se repite!**

Terminaron las fiestas, pero miles de personas siguen regalando a los suyos el lavavajillas centrifugo que más se vende.

**MAQUINA DE LAVAR**

¡Siga estos ejemplos! Lévelo a su hogar. ¡Siga una nueva agitación para la ducha de casa! ¡K.C. le ofrece un plan de ventas incomparable!

**K.C.**

Aún al precio del año pasado: SIN ANTICIPOS Desde \$ 225.- por mes

UNICA con CONTROL RADICO, que vigila siempre el agua caliente y la buena marcha de la máquina

UNICA por su diseño a base de sales potentes

UNICA que ha introducido principios nuevos en la industria del lavavajillas

(Siga los valores en los lugares de venta)

**K.C.** Florida y Viamonte, Diagonal N° 940, Ayacucho 455, Cabildo 1268 y principales casas del ramo

Confort "Kacero" con productos **K.C.**



Para el Jueves Próximo se Anuncia el Film "El Idolo", de Pierre Chenal



"Noche sin Amor", un Film Dramático

En los días de la historia y la leyenda del cine argentino, el film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

ESTRENOS PARA HOY

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

Ch. Galvé y Clossas en los Roles Titulares

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

Un Programa Doble en el Cine Biarritz

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

"Los Millones de Ruibarbo", el día 3

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

Antiguas Ruinas se ven en una Película

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

ANTHONY DEXTER y Gale Robbins encarnan los principales personajes de "Enemigos del Rey", producción de aventuras que será dada en juicios públicos al microscopio en los cines Iguazú y Gran Palace



Finaliza en Mar del Plata un Conjunto

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10  |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20  |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30  |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40  |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50  |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60  |
| 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70  |
| 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80  |
| 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90  |
| 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |

ANTONIO VILAR y Doris Colón en "Los Hermanos Corcos"

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

"Las Corsarias" Sigue Preparando el Avenida

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

Equivocos Jocosos en un Film Italiano

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

PARA MARANA

PARA MARANA

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

MAS POBRE QUE UNA LAUCHA



El Jueves 10 dan "El Pirata Barbanegra"

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

Hasta el 2 de Febrero no Estrenan una Obra

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

COMUNICADO

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

"ATLANTICA"

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

VIC FLINT

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

CEGAR, EL CAPITAN SIN MIEDO

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

ARIZONA MODELO



Modelo INCOGNITA

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

GRAN EXITO

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

PERDICCION

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

IGUAZU GRAN PALACE

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

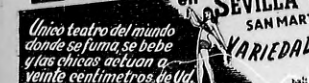
JIM RUGGLES

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

Por Leslie Turner

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

BUFALESQUE



SEVILLA COLMADO

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

TEATROS — CINES — VARIEDADES

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

PERDICCION

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

IGUAZU GRAN PALACE

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

JIM RUGGLES

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

Por Warren Jurs

El film "Noche sin Amor" es una obra que merece ser recordada. Dirigido por el gran cineasta argentino, el film cuenta la historia de un hombre que se enamora de una mujer que es la hija de un hombre que lo odia. El film es una obra maestra del cine argentino y merece ser recordado.

TEATROS

ANTITEATRO EVA PERON... ARIZONA MODELO... BUFALESQUE... CINES... CRUCIGRAMA... ESTRENOS PARA HOY... FINALIZA EN MAR DEL PLATA UN CONJUNTO... HASTA EL 2 DE FEBRERO NO ESTREAN UNA OBRA... MAS POBRE QUE UNA LAUCHA... MONUMENTAL... PERDICCION... RUGGLES... SEVILLA COLMADO... SUZUKI... TEATROS... VARIACIONES... YOUNG... ZORRO...

TEATROS — CINES — VARIEDADES

ANTITEATRO EVA PERON... ARIZONA MODELO... BUFALESQUE... CINES... CRUCIGRAMA... ESTRENOS PARA HOY... FINALIZA EN MAR DEL PLATA UN CONJUNTO... HASTA EL 2 DE FEBRERO NO ESTREAN UNA OBRA... MAS POBRE QUE UNA LAUCHA... MONUMENTAL... PERDICCION... RUGGLES... SEVILLA COLMADO... SUZUKI... TEATROS... VARIACIONES... YOUNG... ZORRO...

TEATROS — CINES — VARIEDADES

ANTITEATRO EVA PERON... ARIZONA MODELO... BUFALESQUE... CINES... CRUCIGRAMA... ESTRENOS PARA HOY... FINALIZA EN MAR DEL PLATA UN CONJUNTO... HASTA EL 2 DE FEBRERO NO ESTREAN UNA OBRA... MAS POBRE QUE UNA LAUCHA... MONUMENTAL... PERDICCION... RUGGLES... SEVILLA COLMADO... SUZUKI... TEATROS... VARIACIONES... YOUNG... ZORRO...

TEATROS — CINES — VARIEDADES

ANTITEATRO EVA PERON... ARIZONA MODELO... BUFALESQUE... CINES... CRUCIGRAMA... ESTRENOS PARA HOY... FINALIZA EN MAR DEL PLATA UN CONJUNTO... HASTA EL 2 DE FEBRERO NO ESTREAN UNA OBRA... MAS POBRE QUE UNA LAUCHA... MONUMENTAL... PERDICCION... RUGGLES... SEVILLA COLMADO... SUZUKI... TEATROS... VARIACIONES... YOUNG... ZORRO...

ANA MARISCAL... PIALANDO ESTRELLAS... PARA MARANA... HISTORIAS... VIC FLINT... CEGAR, EL CAPITAN SIN MIEDO... JIM RUGGLES... PERDICCION... IGAZU GRAN PALACE... TEATROS — CINES — VARIEDADES... YOUNG... ZORRO...

PARA MARANA... HISTORIAS... VIC FLINT... CEGAR, EL CAPITAN SIN MIEDO... JIM RUGGLES... PERDICCION... IGAZU GRAN PALACE... TEATROS — CINES — VARIEDADES... YOUNG... ZORRO...

HISTORIAS... VIC FLINT... CEGAR, EL CAPITAN SIN MIEDO... JIM RUGGLES... PERDICCION... IGAZU GRAN PALACE... TEATROS — CINES — VARIEDADES... YOUNG... ZORRO...

CEGAR, EL CAPITAN SIN MIEDO... JIM RUGGLES... PERDICCION... IGAZU GRAN PALACE... TEATROS — CINES — VARIEDADES... YOUNG... ZORRO...

JIM RUGGLES... PERDICCION... IGAZU GRAN PALACE... TEATROS — CINES — VARIEDADES... YOUNG... ZORRO...

PERDICCION... IGAZU GRAN PALACE... TEATROS — CINES — VARIEDADES... YOUNG... ZORRO...

IGAZU GRAN PALACE... TEATROS — CINES — VARIEDADES... YOUNG... ZORRO...







### Epilogo Trágico de una Travesura

En la vecina localidad de Martínez, un niño de 13 años de edad, conocido trágicamente por su nombre, se ahogó en el río de las 11 horas. Según se ha podido establecer, el niño, argentino de 12 años, descendiente de la familia de la señora María, se ahogó en el río de las 11 horas, después de haberse bañado en el río. El niño, que se encontraba con su familia, se ahogó en el río de las 11 horas, después de haberse bañado en el río. El niño, que se encontraba con su familia, se ahogó en el río de las 11 horas, después de haberse bañado en el río.

**INFORMES:**  
TEL. 30-9038

**Compro-Venta y Remate de:**

**CASAS, NEGOCIOS Y TERRENOS**

**Departamento de Gran Confort**

INGENIERO MARCONI 1865 - OLIVOS  
LIV. COM. 971 - 972 - 973 - 974 - 975 - 976 - 977 - 978 - 979 - 980 - 981 - 982 - 983 - 984 - 985 - 986 - 987 - 988 - 989 - 990 - 991 - 992 - 993 - 994 - 995 - 996 - 997 - 998 - 999 - 1000 - 1001 - 1002 - 1003 - 1004 - 1005 - 1006 - 1007 - 1008 - 1009 - 1010 - 1011 - 1012 - 1013 - 1014 - 1015 - 1016 - 1017 - 1018 - 1019 - 1020 - 1021 - 1022 - 1023 - 1024 - 1025 - 1026 - 1027 - 1028 - 1029 - 1030 - 1031 - 1032 - 1033 - 1034 - 1035 - 1036 - 1037 - 1038 - 1039 - 1040 - 1041 - 1042 - 1043 - 1044 - 1045 - 1046 - 1047 - 1048 - 1049 - 1050 - 1051 - 1052 - 1053 - 1054 - 1055 - 1056 - 1057 - 1058 - 1059 - 1060 - 1061 - 1062 - 1063 - 1064 - 1065 - 1066 - 1067 - 1068 - 1069 - 1070 - 1071 - 1072 - 1073 - 1074 - 1075 - 1076 - 1077 - 1078 - 1079 - 1080 - 1081 - 1082 - 1083 - 1084 - 1085 - 1086 - 1087 - 1088 - 1089 - 1090 - 1091 - 1092 - 1093 - 1094 - 1095 - 1096 - 1097 - 1098 - 1099 - 1100 - 1101 - 1102 - 1103 - 1104 - 1105 - 1106 - 1107 - 1108 - 1109 - 1110 - 1111 - 1112 - 1113 - 1114 - 1115 - 1116 - 1117 - 1118 - 1119 - 1120 - 1121 - 1122 - 1123 - 1124 - 1125 - 1126 - 1127 - 1128 - 1129 - 1130 - 1131 - 1132 - 1133 - 1134 - 1135 - 1136 - 1137 - 1138 - 1139 - 1140 - 1141 - 1142 - 1143 - 1144 - 1145 - 1146 - 1147 - 1148 - 1149 - 1150 - 1151 - 1152 - 1153 - 1154 - 1155 - 1156 - 1157 - 1158 - 1159 - 1160 - 1161 - 1162 - 1163 - 1164 - 1165 - 1166 - 1167 - 1168 - 1169 - 1170 - 1171 - 1172 - 1173 - 1174 - 1175 - 1176 - 1177 - 1178 - 1179 - 1180 - 1181 - 1182 - 1183 - 1184 - 1185 - 1186 - 1187 - 1188 - 1189 - 1190 - 1191 - 1192 - 1193 - 1194 - 1195 - 1196 - 1197 - 1198 - 1199 - 1200 - 1201 - 1202 - 1203 - 1204 - 1205 - 1206 - 1207 - 1208 - 1209 - 1210 - 1211 - 1212 - 1213 - 1214 - 1215 - 1216 - 1217 - 1218 - 1219 - 1220 - 1221 - 1222 - 1223 - 1224 - 1225 - 1226 - 1227 - 1228 - 1229 - 1230 - 1231 - 1232 - 1233 - 1234 - 1235 - 1236 - 1237 - 1238 - 1239 - 1240 - 1241 - 1242 - 1243 - 1244 - 1245 - 1246 - 1247 - 1248 - 1249 - 1250 - 1251 - 1252 - 1253 - 1254 - 1255 - 1256 - 1257 - 1258 - 1259 - 1260 - 1261 - 1262 - 1263 - 1264 - 1265 - 1266 - 1267 - 1268 - 1269 - 1270 - 1271 - 1272 - 1273 - 1274 - 1275 - 1276 - 1277 - 1278 - 1279 - 1280 - 1281 - 1282 - 1283 - 1284 - 1285 - 1286 - 1287 - 1288 - 1289 - 1290 - 1291 - 1292 - 1293 - 1294 - 1295 - 1296 - 1297 - 1298 - 1299 - 1300 - 1301 - 1302 - 1303 - 1304 - 1305 - 1306 - 1307 - 1308 - 1309 - 1310 - 1311 - 1312 - 1313 - 1314 - 1315 - 1316 - 1317 - 1318 - 1319 - 1320 - 1321 - 1322 - 1323 - 1324 - 1325 - 1326 - 1327 - 1328 - 1329 - 1330 - 1331 - 1332 - 1333 - 1334 - 1335 - 1336 - 1337 - 1338 - 1339 - 1340 - 1341 - 1342 - 1343 - 1344 - 1345 - 1346 - 1347 - 1348 - 1349 - 1350 - 1351 - 1352 - 1353 - 1354 - 1355 - 1356 - 1357 - 1358 - 1359 - 1360 - 1361 - 1362 - 1363 - 1364 - 1365 - 1366 - 1367 - 1368 - 1369 - 1370 - 1371 - 1372 - 1373 - 1374 - 1375 - 1376 - 1377 - 1378 - 1379 - 1380 - 1381 - 1382 - 1383 - 1384 - 1385 - 1386 - 1387 - 1388 - 1389 - 1390 - 1391 - 1392 - 1393 - 1394 - 1395 - 1396 - 1397 - 1398 - 1399 - 1400 - 1401 - 1402 - 1403 - 1404 - 1405 - 1406 - 1407 - 1408 - 1409 - 1410 - 1411 - 1412 - 1413 - 1414 - 1415 - 1416 - 1417 - 1418 - 1419 - 1420 - 1421 - 1422 - 1423 - 1424 - 1425 - 1426 - 1427 - 1428 - 1429 - 1430 - 1431 - 1432 - 1433 - 1434 - 1435 - 1436 - 1437 - 1438 - 1439 - 1440 - 1441 - 1442 - 1443 - 1444 - 1445 - 1446 - 1447 - 1448 - 1449 - 1450 - 1451 - 1452 - 1453 - 1454 - 1455 - 1456 - 1457 - 1458 - 1459 - 1460 - 1461 - 1462 - 1463 - 1464 - 1465 - 1466 - 1467 - 1468 - 1469 - 1470 - 1471 - 1472 - 1473 - 1474 - 1475 - 1476 - 1477 - 1478 - 1479 - 1480 - 1481 - 1482 - 1483 - 1484 - 1485 - 1486 - 1487 - 1488 - 1489 - 1490 - 1491 - 1492 - 1493 - 1494 - 1495 - 1496 - 1497 - 1498 - 1499 - 1500 - 1501 - 1502 - 1503 - 1504 - 1505 - 1506 - 1507 - 1508 - 1509 - 1510 - 1511 - 1512 - 1513 - 1514 - 1515 - 1516 - 1517 - 1518 - 1519 - 1520 - 1521 - 1522 - 1523 - 1524 - 1525 - 1526 - 1527 - 1528 - 1529 - 1530 - 1531 - 1532 - 1533 - 1534 - 1535 - 1536 - 1537 - 1538 - 1539 - 1540 - 1541 - 1542 - 1543 - 1544 - 1545 - 1546 - 1547 - 1548 - 1549 - 1550 - 1551 - 1552 - 1553 - 1554 - 1555 - 1556 - 1557 - 1558 - 1559 - 1560 - 1561 - 1562 - 1563 - 1564 - 1565 - 1566 - 1567 - 1568 - 1569 - 1570 - 1571 - 1572 - 1573 - 1574 - 1575 - 1576 - 1577 - 1578 - 1579 - 1580 - 1581 - 1582 - 1583 - 1584 - 1585 - 1586 - 1587 - 1588 - 1589 - 1590 - 1591 - 1592 - 1593 - 1594 - 1595 - 1596 - 1597 - 1598 - 1599 - 1600 - 1601 - 1602 - 1603 - 1604 - 1605 - 1606 - 1607 - 1608 - 1609 - 1610 - 1611 - 1612 - 1613 - 1614 - 1615 - 1616 - 1617 - 1618 - 1619 - 1620 - 1621 - 1622 - 1623 - 1624 - 1625 - 1626 - 1627 - 1628 - 1629 - 1630 - 1631 - 1632 - 1633 - 1634 - 1635 - 1636 - 1637 - 1638 - 1639 - 1640 - 1641 - 1642 - 1643 - 1644 - 1645 - 1646 - 1647 - 1648 - 1649 - 1650 - 1651 - 1652 - 1653 - 1654 - 1655 - 1656 - 1657 - 1658 - 1659 - 1660 - 1661 - 1662 - 1663 - 1664 - 1665 - 1666 - 1667 - 1668 - 1669 - 1670 - 1671 - 1672 - 1673 - 1674 - 1675 - 1676 - 1677 - 1678 - 1679 - 1680 - 1681 - 1682 - 1683 - 1684 - 1685 - 1686 - 1687 - 1688 - 1689 - 1690 - 1691 - 1692 - 1693 - 1694 - 1695 - 1696 - 1697 - 1698 - 1699 - 1700 - 1701 - 1702 - 1703 - 1704 - 1705 - 1706 - 1707 - 1708 - 1709 - 1710 - 1711 - 1712 - 1713 - 1714 - 1715 - 1716 - 1717 - 1718 - 1719 - 1720 - 1721 - 1722 - 1723 - 1724 - 1725 - 1726 - 1727 - 1728 - 1729 - 1730 - 1731 - 1732 - 1733 - 1734 - 1735 - 1736 - 1737 - 1738 - 1739 - 1740 - 1741 - 1742 - 1743 - 1744 - 1745 - 1746 - 1747 - 1748 - 1749 - 1750 - 1751 - 1752 - 1753 - 1754 - 1755 - 1756 - 1757 - 1758 - 1759 - 1760 - 1761 - 1762 - 1763 - 1764 - 1765 - 1766 - 1767 - 1768 - 1769 - 1770 - 1771 - 1772 - 1773 - 1774 - 1775 - 1776 - 1777 - 1778 - 1779 - 1780 - 1781 - 1782 - 1783 - 1784 - 1785 - 1786 - 1787 - 1788 - 1789 - 1790 - 1791 - 1792 - 1793 - 1794 - 1795 - 1796 - 1797 - 1798 - 1799 - 1800 - 1801 - 1802 - 1803 - 1804 - 1805 - 1806 - 1807 - 1808 - 1809 - 1810 - 1811 - 1812 - 1813 - 1814 - 1815 - 1816 - 1817 - 1818 - 1819 - 1820 - 1821 - 1822 - 1823 - 1824 - 1825 - 1826 - 1827 - 1828 - 1829 - 1830 - 1831 - 1832 - 1833 - 1834 - 1835 - 1836 - 1837 - 1838 - 1839 - 1840 - 1841 - 1842 - 1843 - 1844 - 1845 - 1846 - 1847 - 1848 - 1849 - 1850 - 1851 - 1852 - 1853 - 1854 - 1855 - 1856 - 1857 - 1858 - 1859 - 1860 - 1861 - 1862 - 1863 - 1864 - 1865 - 1866 - 1867 - 1868 - 1869 - 1870 - 1871 - 1872 - 1873 - 1874 - 1875 - 1876 - 1877 - 1878 - 1879 - 1880 - 1881 - 1882 - 1883 - 1884 - 1885 - 1886 - 1887 - 1888 - 1889 - 1890 - 1891 - 1892 - 1893 - 1894 - 1895 - 1896 - 1897 - 1898 - 1899 - 1900 - 1901 - 1902 - 1903 - 1904 - 1905 - 1906 - 1907 - 1908 - 1909 - 1910 - 1911 - 1912 - 1913 - 1914 - 1915 - 1916 - 1917 - 1918 - 1919 - 1920 - 1921 - 1922 - 1923 - 1924 - 1925 - 1926 - 1927 - 1928 - 1929 - 1930 - 1931 - 1932 - 1933 - 1934 - 1935 - 1936 - 1937 - 1938 - 1939 - 1940 - 1941 - 1942 - 1943 - 1944 - 1945 - 1946 - 1947 - 1948 - 1949 - 1950 - 1951 - 1952 - 1953 - 1954 - 1955 - 1956 - 1957 - 1958 - 1959 - 1960 - 1961 - 1962 - 1963 - 1964 - 1965 - 1966 - 1967 - 1968 - 1969 - 1970 - 1971 - 1972 - 1973 - 1974 - 1975 - 1976 - 1977 - 1978 - 1979 - 1980 - 1981 - 1982 - 1983 - 1984 - 1985 - 1986 - 1987 - 1988 - 1989 - 1990 - 1991 - 1992 - 1993 - 1994 - 1995 - 1996 - 1997 - 1998 - 1999 - 2000 - 2001 - 2002 - 2003 - 2004 - 2005 - 2006 - 2007 - 2008 - 2009 - 2010 - 2011 - 2012 - 2013 - 2014 - 2015 - 2016 - 2017 - 2018 - 2019 - 2020 - 2021 - 2022 - 2023 - 2024 - 2025 - 2026 - 2027 - 2028 - 2029 - 2030 - 2031 - 2032 - 2033 - 2034 - 2035 - 2036 - 2037 - 2038 - 2039 - 2040 - 2041 - 2042 - 2043 - 2044 - 2045 - 2046 - 2047 - 2048 - 2049 - 2050 - 2051 - 2052 - 2053 - 2054 - 2055 - 2056 - 2057 - 2058 - 2059 - 2060 - 2061 - 2062 - 2063 - 2064 - 2065 - 2066 - 2067 - 2068 - 2069 - 2070 - 2071 - 2072 - 2073 - 2074 - 2075 - 2076 - 2077 - 2078 - 2079 - 2080 - 2081 - 2082 - 2083 - 2084 - 2085 - 2086 - 2087 - 2088 - 2089 - 2090 - 2091 - 2092 - 2093 - 2094 - 2095 - 2096 - 2097 - 2098 - 2099 - 2100 - 2101 - 2102 - 2103 - 2104 - 2105 - 2106 - 2107 - 2108 - 2109 - 2110 - 2111 - 2112 - 2113 - 2114 - 2115 - 2116 - 2117 - 2118 - 2119 - 2120 - 2121 - 2122 - 2123 - 2124 - 2125 - 2126 - 2127 - 2128 - 2129 - 2130 - 2131 - 2132 - 2133 - 2134 - 2135 - 2136 - 2137 - 2138 - 2139 - 2140 - 2141 - 2142 - 2143 - 2144 - 2145 - 2146 - 2147 - 2148 - 2149 - 2150 - 2151 - 2152 - 2153 - 2154 - 2155 - 2156 - 2157 - 2158 - 2159 - 2160 - 2161 - 2162 - 2163 - 2164 - 2165 - 2166 - 2167 - 2168 - 2169 - 2170 - 2171 - 2172 - 2173 - 2174 - 2175 - 2176 - 2177 - 2178 - 2179 - 2180 - 2181 - 2182 - 2183 - 2184 - 2185 - 2186 - 2187 - 2188 - 2189 - 2190 - 2191 - 2192 - 2193 - 2194 - 2195 - 2196 - 2197 - 2198 - 2199 - 2200 - 2201 - 2202 - 2203 - 2204 - 2205 - 2206 - 2207 - 2208 - 2209 - 2210 - 2211 - 2212 - 2213 - 2214 - 2215 - 2216 - 2217 - 2218 - 2219 - 2220 - 2221 - 2222 - 2223 - 2224 - 2225 - 2226 - 2227 - 2228 - 2229 - 2230 - 2231 - 2232 - 2233 - 2234 - 2235 - 2236 - 2237 - 2238 - 2239 - 2240 - 2241 - 2242 - 2243 - 2244 - 2245 - 2246 - 2247 - 2248 - 2249 - 2250 - 2251 - 2252 - 2253 - 2254 - 2255 - 2256 - 2257 - 2258 - 2259 - 2260 - 2261 - 2262 - 2263 - 2264 - 2265 - 2266 - 2267 - 2268 - 2269 - 2270 - 2271 - 2272 - 2273 - 2274 - 2275 - 2276 - 2277 - 2278 - 2279 - 2280 - 2281 - 2282 - 2283 - 2284 - 2285 - 2286 - 2287 - 2288 - 2289 - 2290 - 2291 - 2292 - 2293 - 2294 - 2295 - 2296 - 2297 - 2298 - 2299 - 2300 - 2301 - 2302 - 2303 - 2304 - 2305 - 2306 - 2307 - 2308 - 2309 - 2310 - 2311 - 2312 - 2313 - 2314 - 2315 - 2316 - 2317 - 2318 - 2319 - 2320 - 2321 - 2322 - 2323 - 2324 - 2325 - 2326 - 2327 - 2328 - 2329 - 2330 - 2331 - 2332 - 2333 - 2334 - 2335 - 2336 - 2337 - 2338 - 2339 - 2340 - 2341 - 2342 - 2343 - 2344 - 2345 - 2346 - 2347 - 2348 - 2349 - 2350 - 2351 - 2352 - 2353 - 2354 - 2355 - 2356 - 2357 - 2358 - 2359 - 2360 - 2361 - 2362 - 2363 - 2364 - 2365 - 2366 - 2367 - 2368 - 2369 - 2370 - 2371 - 2372 - 2373 - 2374 - 2375 - 2376 - 2377 - 2378 - 2379 - 2380 - 2381 - 2382 - 2383 - 2384 - 2385 - 2386 - 2387 - 2388 - 2389 - 2390 - 2391 - 2392 - 2393 - 2394 - 2395 - 2396 - 2397 - 2398 - 2399 - 2400 - 2401 - 2402 - 2403 - 2404 - 2405 - 2406 - 2407 - 2408 - 2409 - 2410 - 2411 - 2412 - 2413 - 2414 - 2415 - 2416 - 2417 - 2418 - 2419 - 2420 - 2421 - 2422 - 2423 - 2424 - 2425 - 2426 - 2427 - 2428 - 2429 - 2430 - 2431 - 2432 - 2433 - 2434 - 2435 - 2436 - 2437 - 2438 - 2439 - 2440 - 2441 - 2442 - 2443 - 2444 - 2445 - 2446 - 2447 - 2448 - 2449 - 2450 - 2451 - 2452 - 2453 - 2454 - 2455 - 2456 - 2457 - 2458 - 2459 - 2460 - 2461 - 2462 - 2463 - 2464 - 2465 - 2466 - 2467 - 2468 - 2469 - 2470 - 2471 - 2472 - 2473 - 2474 - 2475 - 2476 - 2477 - 2478 - 2479 - 2480 - 2481 - 2482 - 2483 - 2484 - 2485 - 2486 - 2487 - 2488 - 2489 - 2490 - 2491 - 2492 - 2493 - 2494 - 2495 - 2496 - 2497 - 2498 - 2499 - 2500 - 2501 - 2502 - 2503 - 2504 - 2505 - 2506 - 2507 - 2508 - 2509 - 2510 - 2511 - 2512 - 2513 - 2514 - 2515 - 2516 - 2517 - 2518 - 2519 - 2520 - 2521 - 2522 - 2523 - 2524 - 2525 - 2526 - 2527 - 2528 - 2529 - 2530 - 2531 - 2532 - 2533 - 2534 - 2535 - 2536 - 2537 - 2538 - 2539 - 2540 - 2541 - 2542 - 2543 - 2544 - 2545 - 2546 - 2547 - 2548 - 2549 - 2550 - 2551 - 2552 - 2553 - 2554 - 2555 - 2556 - 2557 - 2558 - 2559 - 2560 - 2561 - 2562 - 2563 - 2564 - 2565 - 2566 - 2567 - 2568 - 2569 - 2570 - 2571 - 2572 - 2573 - 2574 - 2575 - 2576 - 2577 - 2578 - 2579 - 2580 - 2581 - 2582 - 2583 - 2584 - 2585 - 2586 - 2587 - 2588 - 2589 - 2590 - 2591 - 2592 - 2593 - 2594 - 2595 - 2596 - 2597 - 2598 - 2599 - 2600 - 2601 - 2602 - 2603 - 2604 - 2605 - 2606 - 2607 - 2608 - 2609 - 2610 - 2611 - 2612 - 2613 - 2614 - 2615 - 2616 - 2617 - 2618 - 2619 - 2620 - 2621 - 2622 - 2623 - 2624 - 2625 - 2626 - 2627 - 2628 - 2629 - 2630 - 2631 - 2632 - 2633 - 2634 - 2635 - 2636 - 2637 - 2638 - 2639 - 2640 - 2641 - 2642 - 2643 - 2644 - 2645 - 2646 - 2647 - 2648 - 2649 - 2650 - 2651 - 2652 - 2653 - 2654 - 2655 - 2656 - 2657 - 2658 - 2659 - 2660 - 2661 - 2662 - 2663 - 2664 - 2665 - 2666 - 2667 - 2668 - 2669 - 2670 - 2671 - 2672 - 2673 - 2674 - 2675 - 2676 - 2677 - 2678 - 2679 - 2680 - 2681 - 2682 - 2683 - 2684 - 2685 - 2686 - 2687 - 2688 - 2689 - 2690 - 2691 - 2692 - 2693 - 2694 - 2695 - 2696 - 2697 - 2698 - 2699 - 2700 - 2701 - 2702 - 2703 - 2704 - 2705 - 2706 - 2707 - 2708 - 2709 - 2710 - 2711 - 2712 - 2713 - 2714 - 2715 - 2716 - 2717 - 2718 - 2719 - 2720 - 2721 - 2722 - 2723 - 2724 - 2725 - 2726 - 2727 - 2728 - 2729 - 2730 - 2731 - 2732 - 2733 - 2734 - 2735 - 2736 - 2737 - 2738 - 2739 - 2740 - 2741 - 2742 - 2743 - 2744 - 2745 - 2746 - 2747 - 2748 - 2749 - 2750 - 2751 - 2752 - 2753 - 2754 - 2755 - 2756 - 2757 - 2758 - 2759 - 2760 - 2761 - 2762 - 2763 - 2764 - 2765 - 2766 - 2767 - 2768 - 2769 - 2770 - 2771 - 2772 - 2773 - 2774 - 2775 - 2776 - 2777 - 2778 - 2779 - 2780 - 2781 - 2782 - 2783 - 2784 - 2785 - 2786 - 2787 - 2788 - 2789 - 2790 - 2791 - 2792 - 2793 - 2794 - 2795 - 2796 - 2797 - 2798 - 2799 - 2800 - 2801 - 2802 - 2803 - 2804 - 2805 - 2806 - 2807 - 2808 - 2809 - 2810 - 2811 - 2812 - 2813 - 2814 - 2815 - 2816 - 2817 - 2818 - 2819 - 2820 - 2821 - 2822 - 2823 - 2824 - 2825 - 2826 - 2827 - 2828 - 2829 - 2830 - 2831 - 2832 - 2833 - 2834 - 2835 - 2836 - 2837 - 2838 - 2839 - 2840 - 2841 - 2842 - 2843 - 2844 - 2845 - 2846 - 2847 - 2848 - 2849 - 2850 - 2851 - 2852 - 2853 - 2854 - 2855 - 2856 - 2857 - 2858 - 2859 - 2860 - 2861 - 2862 - 2863 - 2864 - 2865 - 2866 - 2867 - 2868 - 2869 - 2870 - 2871 - 2872 - 2873 - 2874 - 2875 - 2876 - 2877 - 2878 - 2879 - 2880 - 2881 - 2882 - 2883 - 2884 - 2885 - 2886 - 2887 - 2888 - 2889 - 2890 - 2891 - 2892 - 2893 - 2894 - 2895 - 2896 - 2897 - 2898 - 2899 - 2900 - 2901 - 2902 - 2903 - 2904 - 2905 - 2906 - 2907 - 2908 - 2909 - 2910 - 2911 - 2912 - 2913 - 2914 - 2915 - 2916 - 2917 - 2918 - 2919 - 2920 - 2921 - 2922 - 2923 - 2924 - 2925 - 2926 - 2927 - 2928 - 2929 - 2930 - 2931 - 2932 - 2933 - 2934 - 2935 - 2936 - 2937 - 2938 - 2939 - 2940 - 2941 - 2942 - 2943 - 2944 - 2945 - 2946 - 2947 - 2948 - 2949 - 2950 - 2951 - 2952 - 2953 - 2954 - 2955 - 2956 - 2957 - 2958 - 2959 - 2960 - 2961 - 2962 - 2963 - 2964 - 2965 - 2966 - 296



HIPODROMO DE LA  
CIUDAD DE VALENCIA

**Rivales y montas para el 30**

**Premio DIVINIDAD — 1200 metros**

|            |    |              |
|------------|----|--------------|
| Black Star | 57 | M. Beraga    |
| Quipolana  | 57 | A. Rasi      |
| Noemi Grey | 56 | A. Demastel  |
| Olud       | 55 | C. Rodriguez |
| Amelita    | 57 | A. Gudi      |
| Mona Guepa | 57 | J. Estevan   |
| Autopada   | 56 | J. Gualarte  |
| La Polka   | 55 | M. Valera    |
| Huacra     | 55 | F. Huera     |

| PR. SIALA ALCAHA - 1500 metros  |                  |
|---------------------------------|------------------|
| MIRIAM                          | 52 P. Torres     |
| RAMONITO                        | 52 P. Torres     |
| WOLFRAME                        | 53 A. Gohl       |
| WOLFRAME                        | 57 J. Rabera     |
| WOLFRAME                        | 58 J. Rabera     |
| EMERSON                         | 53 C. Rodriguez  |
| P. de Fobres                    | 52 J. L. Ponce   |
| S. Pito                         | 53 C. Sobral     |
| PR. NIGROMANIA - 1600 Mts.      |                  |
| SAMANTHA                        | 56 G. Campero    |
| PAOLA                           | 56 C. Sobral     |
| LAUREN                          | 56 M. Ochoa      |
| M. Trosale                      | 56 M. Ochoa      |
| ZORRILLA                        | 54 R. Silva      |
| TOLINA                          | 56 R. Vazana     |
| ADRIANA                         | 56 R. Palavecino |
| UNIVERSAL                       | 56 R. Palavecino |
| PRACATA                         | 57 J. Vignar     |
| ALTA DORADA                     | 56 dudica        |
| RAEDERINA                       | 57 J. Camargo    |
| MALFUSA                         | 56 no contraria  |
| PR. SIALA METLORO - 1600 metros |                  |
| MIRIAM                          | 57 J. Rabera     |

|                 |    |   |            |
|-----------------|----|---|------------|
| Charalán        | 57 | M | Alfaro     |
| Desesperado     | 57 | M | Ponzi      |
| Abelson         | 57 | X | X          |
| M. Emburador    | 57 | A | Lopez      |
| Lace            | 57 | H | Pagnonelli |
| Amici           | 57 | M | Chapman    |
| L. Paroli       | 57 | M | Vedalia    |
| Enfreado        | 57 | A | Alciz      |
| Huanhuan        | 57 | C | O. Saez    |
| Espare          | 57 | H | Palatino   |
| Sarcos          | 57 | M | Chapman    |
| S. Ingris       | 57 | M | Fernandes  |
| Freder          | 57 | H | Nieves     |
| Palmito         | 57 | C | Blatinski  |
| Guano Cate      | 57 | J | Vicente    |
| Stratus         | 57 | X | Barbo      |
| Pitido          | 57 | X | X          |
| Demento         | 57 | J | Camacho    |
| Premio OLASOAGA |    |   | = 2100 ml. |

|                                     |    |    |              |
|-------------------------------------|----|----|--------------|
| Lagobro                             | .. | 66 | P. Almala    |
| Lanchowder                          | .. | 57 | (Dugano)     |
| Nanchalance                         | .. | 53 | J. Vidarte   |
| Naxveto                             | .. | 53 | A. Anze      |
| M. de Paris                         | .. | 57 | J. Nuegas    |
| Exeur                               | .. | 57 | O. Rivas     |
| Diferencial                         | .. | 48 | Reserva det. |
| <b>Fremia LA FRONDE</b> = 3500 mlt. |    |    |              |
| Vamite                              | .. | 56 | H. Ponsi     |
| Gula                                | .. | 55 | X. X.        |
| Mucledricta                         | .. | 53 | A. Eubart    |
| Abocada                             | .. | 53 | R. Palamedes |
| Pontina                             | .. | 53 | J. Alismeddi |
| Similemica                          | .. | 53 | N. Pefers    |
| Traca                               | .. | 53 | H. Pafus     |
| Cardaria                            | .. | 53 | H. Pafus     |
| Targaria                            | .. | 50 | J. Vidarte   |
| Andulera                            | .. | 50 | P. Tarrago   |

|             |    |               |
|-------------|----|---------------|
| Albarico    | 57 | P. J. BURGUA  |
| Ulleno      | 56 | O. TARRA      |
| Rupe        | 55 | H. TARRA      |
| Brión       | 53 | H. PALACIOS   |
| Ministrel   | 54 | J. RIZZIER    |
| Potencial   | 54 | J. L. RIZZIER |
| Alfresco    | 53 | X. X          |
| Winefame    | 54 | no correra    |
| Water Milk  | 53 | X. X          |
| Ballón      | 52 | M. PERINADDA  |
| Percebol    | 51 | M. TARRA      |
| Morreo      | 50 | M. PALACIOS   |
| Postergador | 50 | X. X          |
| Guindado    | 50 | N. PERZITA    |
| P. de Pobre | 50 | no correra    |
| Schador     | 50 | A. RIZZIER    |

|                       |    |                 |
|-----------------------|----|-----------------|
| <b>Premio FIDUCIA</b> | —  | 1600 metros     |
| Vencedora             | 37 | H. Ponti        |
| Winstable             | 8  | A. García       |
| Dofia Juana           | 37 | M. Palavicini   |
| Besa                  | 37 | T. T. Valdes    |
| La Corday             | 37 | A. García       |
| Tempestad             | 37 | castaña         |
| Noria                 | 37 | Castor          |
| Nustaria              | 34 | N. Previa       |
| Ramona                | 37 | X. X.           |
| Mancueta              | 37 | R. Almada       |
| Dofia Teima           | 34 | T. Estévez      |
| Tarquiana             | 34 | A. Padua        |
| Tempestad             | 34 | V. Balde        |
| Huella                | 32 | A. A. Dominguez |
| <b>Premio CARDAL</b>  | —  | 1500 metros     |
| Dingo                 | 36 | H. Padua        |
| Ding Dong             | 36 | H. Pantanali    |

|           |    |               |
|-----------|----|---------------|
| Salim     | 36 | M. Montero    |
| Chico     | 36 | E. Pellegrini |
| Cavallini | 36 | A. Richi      |
| Enrillon  | 36 | J. Marzulli   |
| Neredoni  | 36 | J. Corze      |
| Perraro   | 36 | C. Rodriguez  |
| Rakani    | 36 | J. Barbera    |
| Milapelo  | 36 | J. Esterez    |
| Chambrani | 36 | F. Torres     |
| Chambrani | 36 | F. Tolosa     |
| Acemliera | 36 | H. Castro     |
| Salón     | 36 | J. Vidal      |
| Laico     | 36 | A. Garcia     |
| Pairo     | 36 | F. Torres     |
| Ribeiro   | 36 | R. Silva      |
| Revedoni  | 36 | X. X.         |

Monocle es muy Capaz

Después de ver la forma aspec-  
tuosa en que triunfo el caballo  
de la victoria, el público se lanzó  
simultáneamente a gritar: «¡Viva  
Don Agio y su hermosa roya!»  
Los que se le salieron a discurrir  
la victoria, nosotros nos pique-  
ramos a él, el dueño de «El Océano»  
y a él, el caballo, despreciar el plato en  
plata seca. Supimos pensar así el  
hecho de que el caballo sea en-  
tonces una «comunidad»  
de «El Océano» y el público, «El Océano»  
suplido, con «gratias». Que con-  
ta, entonces, y no olvidas que aun-  
que es un mismo caballo, en cuan-  
to se le dejan tomar la plata seca, se  
convierte en una «comunidad» de «El

Rechace el calor.  
Concurre al Club  
Nocturno más fres-  
co de Bs. Aires!!

**MAIPU**

**PIGALL**  
MAIPU 340  
¡Presenta esta  
noche gran desfile  
de Bellezas!

A black and white photograph of a woman singing into a microphone. She is wearing a light-colored, possibly sequined, dress and has her eyes closed in a moment of performance. The background is dark and out of focus.



Últimos días de actuación de la gran orquesta de

**ALFREDO  
GOBBI**  
cantan TITO LANDO y  
ALFREDO DEL RIO



